

# LUCAS LEIDINGER

Pianist/Komponist/Musikpädagoge



[www.lucasleidinger.com](http://www.lucasleidinger.com)

[info@lucasleidinger.com](mailto:info@lucasleidinger.com)

0049 (0) 1788077996

## Eckdaten

<b>Geburtsdatum</b>	16. September 1988
<b>Geburtsort</b>	Aachen
<b>Staatsangehörigkeit</b>	Deutsch
<b>Wohnort</b>	Biberstraße 8, 50678 Köln

## Künstlerische Ausbildung

- **2013 - 2015** Studium „Master of Music“ Klavier/Komposition am „Rytisk Musikkonservatorium“ in Kopenhagen.
- **2008 - 2012** Jazz-Klavier Studium an der Musikhochschule Köln bei Hubert Nuss und Florian Ross. Abschluss „Bachelor of Music“ mit Bestnote 1,0.
- **2003 - 2008** - Jazzklavier - Unterricht bei Stefan Michalke in Aachen und bei Hans Lüdemann in Köln
- Zur selben Zeit zusätzlichen Unterricht in Gehörbildung und Harmonielehre
- **1994 - 2003** - klassischer Klavierunterricht

## Unterricht/Workshops

Hans Lüdemann, Frank Wunsch, Hubert Nuss, Florian Ross, Sidsel Endresen, Simon Nabatov, Achim Kaufmann, Frank Gratkowski, Phil Markowitz, Aly Keita, Dave Liebman, Philip Zoubek, Loren Stillman, Sebastian Gramss, Herb Robertson, Carsten Dahl, Aaron Parks, Jacob Anderskov, Karsten Fundal u.a.

## Preise/Stipendien

- Nominierung „**Deutscher Jazzpreis**“ in der Kategorie „Bestes Debüt-Album“ mit dem Ensemble „Mother“ 2023
- „**Deutscher Jazzpreis**“ in der Kategorie „Sonderpreis der Jury“ mit dem Ensemble „Hard Boiled Wonderland“ 2022
- Stipendien **Musikfonds, Land NRW, Deutscher Musikrat** im Rahmen von „Neustart Kultur“ 2020/2021/2022
- Preisträger des „**Horst und Gretl Will Stipendiums für Jazz und improvisierte Musik der Stadt Köln**“ 2016
- Förderung vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend Kultur und Sport des Landes NRW für das Projekt „**Lucas Leidinger Trio & Strings**“ 2015
- Preisträger der „**DPA Competition for composers**“ Kopenhagen 2014
- Gewinner des „**Jungen Deutschen Jazzpreis**“ mit dem „Tamara Lukasheva Quartett“ 2014
- 2. Preis beim „**Sparda Jazzaward**“ mit dem „Lucas Leidinger Quintett“ 2013
- Gewinner des „**Sparda Jazzaward**“ mit „Einem.Art“ 2012
- Finalist beim „**Jazzprix Straubing**“ mit „Ebene Null“ 2011
- Gewinner des „**Convento Jazzpreis**“ mit „Ebene Null“ 2010
- 

## CD-Veröffentlichungen als Bandleader/Komponist

- Florian Ross & Lucas Leidinger - „Checks and Balances“ Toy Piano Records 2021
- Trio Aurora - „Holistic Images“ bei Klaeng Records 2020
- Mount Meander „Live in Berlin“ bei „GottaLetItOut“ Records Kopenhagen - 2019
- Leidinger & Daemen Duo - „Dialogues“ bei „Leo Records“ - 2018
- „Lucas Leidinger Trio & Strings“ bei Klaeng Records - 2016
- Mount Meander - bei „Clean Feed“ Records Portugal - Juni 2016
- Einem.Art - „Lamara“ bei „Jazzthing next Generation“ 2015
- Lucas Leidinger Quintett - „Daydream Visions“ bei „Fuhrwerk Musik“ 2014
- Ebene Null - „Wandertrieb“ bei „Traumton Records“ 2013

## CD-Veröffentlichungen als Pianist/Sideman

- Athina Kontou & Mother „Tzivaeri“ - n-Wog Records 2022
- Gina Schwarz Multiphonics 8 „Way to blue“ - „cracked anEgg“ 2022
- Janning Trumann 4 „Roots & Riots“ - Tangible Music 2022
- Sebastian Gramss „Hard Boiled Wonderland“ „Music Resistance“ 2021
- Thomas Sauerborn „KYIWI“ - Klaeng Records 2021
- Janning Trumann 6tett - „Rise Beyond“ Tangible Music 2018
- Moonbow - „When the fish...“ ILK Records 2016
- Tilo Weber's „Animate Repose“ - Shoebill Records 2016
- New Phalanx „Elpida“ - Lady Bäm Records 2016
- Carlos López - „Letters from København“ 2015
- Saara Wallraf „Ritual“ 2015
- Florian Ross - „Ties and Loose Ends“ bei „Fuhrwerk-Musik“ 2013
- Werner Hüsgen Quartett „Ritmo Moro“ bei „Luxaries“ 2013
- Daniel Daemen Quartett - „Limited Impossibilities“ bei „Railnote“ 2012
- Greg Torunski Sextett - „Changes“ 2011

## Kompositionen

- Ca. **200** + Kompositionen für **Jazzensembles** von Duo bis Quintett
- ca. **20+** weitere Stücke für **Solo-Klavier**
- **15** Kompositionen für **Klaviertrio** (Klavier, Bass, Schlagzeug) und ein **klassisches Streichquartett** (2 Geigen, Bratsche, Cello)
- 6 Kompositionen für ein **Nonett** als Master Abschluss Projekt: (Tenorsaxophon, Altsaxophon, Trompete, Violine, Viola, Cello, Klavier, Bass, Schlagzeug)
- **11 Kinderlieder** für Solo-Klavier

- **Theater-Musiken** für freie Theater in Aachen „Factory“ 2006 und „Hamlet“ 2007 und „Sie sind ein schlechter Mensch“ Latibul Köln 2022 (Kindertheater)
- Mitwirkung als Komponist bei der dänischen Theaterproduktion „Et Drømmespil“ 2014 in Kopenhagen
- Ein Stück für Klavier, Altsaxophon und Sopran-Gesang
- Einige graphische Notationen, kleine Stücke für Melodica und Violine
- Ca. 30 + Popsongs für Gitarre oder Klavier und Gesang (mit Text)

### Besondere Konzerte/Musikproduktionen

- Konzerte mit „**Mother**“ und „**Multiphonics 8**“ Jazzahead 2023
- Serbien-Tour mit „**Janning Trumann 4**“ Goethe Institut 2023
- „**Tree Conversations**“ Videoproduktion mit Laufpublikum im Kottenforst Bonn - Clavichord, gestrichenes Becken und Violine im Rahmen des Musikfonds Stipendiums 2021
- Deutschlandfunkporträt 60 min mit Interview und Musik 2021
- Deutschlandfunkproduktion Lucas Leidinger & Florian Ross an 2 Flügeln 2020
- „**Hard Boiled Wonderland**“ (Sebastian Gramss) mit politischen, gesellschaftlichen Themen ca. 15 Konzerte 2020 - 2022
- Konzert mit **Janning Trumann 4** Jazzahead Bremen April 2019
- Konzert mit „**Neue Philharmonie Frankfurt**“ Uraufführung Eigenkomposition Februar 2019
- Konzert mit „**Trio & Strings**“ Goethe Institut Paris 2019
- Kuration und Konzerte beim „**TRIAS Festival**“ im Loft Köln 2018
- Konzert mit „**Trio Aurora**“ beim ersten „Cologne Open Festival“ im Stadtgarten, Köln
- **WDR Big Band Produktion** Florian Ross „Xmas Clips“ 2017
- Auftritt beim **Klaeng Festival** 2017 mit Scott Robinson's „Bronze Nemesis“
- Doppelkonzert mit **Mount Meander/ Alexander von Schlippenbach Trio** im Golem Hamburg, 2017

- Doppelkonzert mit **Mount Meander/ Craig Taborn** im Stadtgarten Köln, 2017
- **Preisträgerkonzert** „Horst und Gretl Will Stipendium 2016“ Stadtgarten Köln
- CD Aufnahme mit **Klaviertrio und Streichquartett** im April 2015 im Kölner Loft. Eine Probenphase und 2 Konzerte im September 2015 wurden vom Land NRW gefördert.
- Arrangement und Aufführung einer eigenen Komposition von der **DR Big Band** im DR Koncerthuset 2014 in Kopenhagen
- Konzert mit Ebene Null beim **Vinterjazzfestival** im Kopenhagen 2014
- **Big Band CD Produktion** mit **Florian Ross** „Big Company“ im **Deutschlandfunk** 2013
- Konzert mit Einem.Art beim **Audi Jazzfestival und Jazzfest Viersen** 2012
- Konzerte mit „Ebene Null“ im Palazzo Ricci in Montepulciano 2011
- China Tour durch 5 Städte mit dem „**Simin Tander Quartett**“. Auftritt unter anderem beim Hongkong Jazzfestival 2011
- Konzert mit **Sidsel Endresen** bei der Cologne Jazznight 2008
- Konzerte **seit 2008 bis heute** in ganz Deutschland, China, Italien, Belgien, Niederlande, Österreich, Luxemburg, Dänemark, Portugal, Polen, Lettland, Frankreich, Serbien, Ukraine u.a...
- **Konzerte mit:** Scott Robinson, Sidsel Endresen, Angelika Nescier, Florian Ross, Lotte Anker, Frank Gratkowski, Bill Ellgart, Niels Klein, Sebastian Gramss, Wanja Slavin, Tobias Hoffmann, Nils Tegen, Sebastian Gille, Robert Landfermann, Dittmar Fuhr, Frederik Köster, Andrea Parkins, Kresten Osgood, Jonas Burgwinkel, Ayumi Paul u.a...

### Rundfunk und Fernsehproduktionen

WDR, Deutschlandfunk, SWR, NDR, BR, Dänischer Rundfunk, Belgischer Rundfunk, Studio TVL Limburg, HR u.a...

## Aktuelle Bands/Projekte als Bandleader/Komponist

- „Tree Conversations“ (seit 2021)  
(wechselnde Besetzungen)
- Lucas Leidinger & Florian Ross (seit 2020)  
(mit Florian Ross (p))
- TRIO AUROA (seit 2017)  
(mit Fabian Arends (dr) und Sebastian Gille (sax))
- Lucas Leidinger Trio & Strings (seit 2015)  
(mit Matthias Nowak (b), Etienne Nillesen (dr) und dem „Alinde Quartett“ (vl,vl,va,vc))
- Mount Meander (Seit 2015)  
(mit Karlis Auzins (sax), Tomo Jacobson (b), Thomas Sauerborn (dr))
- Lucas Leidinger & Daniel Daemen DUO (seit 2014)  
(mit Daniel Daemen (sax))

## Ehemalige Bands/Projekte als Bandleader/Komponist

- Ebene Null (seit 2008)  
(mit Christoph Möckel (sax), Stefan Berger (b), Max Andrzejewski (dr))
- Lucas Leidinger Quintett (seit 2011)  
(mit Menzel Mutzke (trp), Christoph Möckel (sax), Oliver Lutz (bass), Silvio Morger(drums))
- Einem.Art (seit 2010)  
(mit Max von Einem (trb), Rodrigo Villalon (dr), Juan Camilo Villa(b))

## Aktuelle Bands/Projekte als Pianist/Sideman

- Athina Kontou „Mother“ (seit 2021 Köln)  
(mit Athina Kontou (b), Dominik Mahnig (dr), Luise Volkmann (sax))
- Gina Schwarz & Multiphonics 8 (seit 2021 Köln/Wien)  
(mit 9 Musiker\*innen aus Wien und Köln)
- Tamara Lukasheva Quartett (seit 2019 Köln)  
(mit Tamara Lukasheva (voc), Dominik Mahnig (dr), Jakob Kühnemann (b))

- **Thomas Sauerborn's KYIWI (seit 2017 Köln)**  
(mit Thomas Sauerborn (dr), David Helm (b), Sebastian Gille (Sax), Bastian Stein (trp))
- **Moonbow (seit 2015 Kopenhagen)**  
(mit Tomo Jacobson (b), Kresten Osgood (dr), Mads Egetoft (sax), Danielle Dahl (sax), Anton Jansson (git), Maciej Kadziela (sax))
- **Janning Trumann Quartett feat. Verner Pohjola (seit 2015)**  
(mit Janning Trumann (trb), Florian Herzog (b), Thomas Sauerborn (dr), Verner Pohjola (trp))
- **Tilo Weber's Animated Repose (seit 2014 Köln/Berlin)**  
(mit Tilo Weber (dr), Oliver Potratz (b), Otis Sandjö (sax), Beat Keller (git), Andreas Lang (b) Liz Kosack (synth), Clara Haberkamp (p))
- **New Phalanx (seit 2013)**  
(mit Epaminondas Ladas (git), Michel Jansen (sax), Stefan Berger (b), Thomas Sauerborn (dr))
- **Daniel Daemen Quartett (seit 2010 DE/NL)**  
(mit Daniel Daemen (sax), Matthias Nowak (b), Etienne Nillesen (dr))

## Unterrichtsverzeichnis

- **2021** Einladung und Vorstellung zum Lehrauftrag für Jazzklavier an der hs Osnabrück
- **2019** Bandworkshop im Rahmen von „Upbeat Hohenlohe“ mit Janning Trumann 4
- **2018** Einladung und Vorstellung zur W3 Professur für Jazzklavier an der hfm Weimar
- **Seit 2015** Lehrer für Klavier/Musiktheorie und Ensemble an der Jazzhausschule Köln
- **2012 - 2013** Lehrer für Klavier an der Musikschule Spicks in Dormagen
- **Seit 2008** privater Klavierunterricht in Köln